4. আধুনিকতার প্রবক্তা হিসাবে রাজা রামমোহন রায়ের ভূমিকার মূল্যায়ন কর।

রাজা রামমোহন রায় ভারতের সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক ইতিহাসে এক বিতর্কিত নাম। অনেকের মতে রামমোহন রায় হলেন ভারতের বিশেষত বাংলার আধুনিক যুগের পথিকৃৎ। হুগলী জেলার রাধানগর গ্রামে তিনি এক ব্রাহ্মণ হিন্দু জমিদার বংশে জন্মগ্রহণ করেন। আধুনিক অর্থে রাজা রামমোহন রায়কে রাষ্ট্রবিজ্ঞানী বলা সম্ভব নয়, তিনি কোনো সুবিন্যস্ত রাষ্ট্রনৈতিক মতবাদের প্রবক্তা নন। তা সত্ত্বেও অনেকে রামমোহনকে আধুনিক ভারতের প্রথম রাষ্ট্রদার্শনিক হিসাবে অভিহিত করার পক্ষপাতি। রামমোহন ছিলেন সমকালীন বাংলার উচ্চতর বিত্তবান জমিদার, the Elite, বহু ভাষাবিদ পন্ডিত তথা উচ্চতর বিত্তসমন্বয় ও সমাজ সংস্কারক। রামমোহনের রাষ্ট্রচিন্তার মূল পদ্ধতি ছিল আরোহী প্রকৃতি। তিনি সফলকালী বিপ্লবের সমর্থক, ঐক্য ও স্বাধীনতার আদর্শের দ্বারা অভিযোজিত হন। রামমোহনের রাষ্ট্রচিন্তার অন্য পরিচয়ী রাষ্ট্রচিন্তার রাষ্ট্রদার্শনিকের মতো তেমনি বহুমুখী, অন্যদিকে তিনি ঐতিহ্য সর্বাধিক, রামমোহন বহুমুখের ঐতিহাসী সরকারের দ্বারা প্রভাবিত হয়ে সমাজ সংস্কারমূলক কর্মসূচিতে সামিল হন কিন্তু সাম্রাজ্যের সমতা প্রতিষ্ঠাকরণ নীতিকে তিনি সমর্থন করেন।

রামমোহন ছিলেন আধুনিক ভারত গড়ার কর্মযজ্ঞের পুরোহিত, কলকাতার সংকীর্ণতার অন্ধকারে ভারতবাসী যখন আচ্ছন্ন তখন আবির্ভাব হয় রামমোহন রায়ের, তাঁকে রামমোহন তাঁর অনেক আগে ভারতে আধুনিক যে ভারত সম্পর্কে তেমন কিছু বাকি।)

(1) ঔপনিবেশিক রাষ্ট্রচিন্তা :- (আঠারো শতাব্দীতে ইউরোপে বুর্জোয়া শ্রেণীর অভিযোগ ঘটে, সেই শ্রেণীর নেতৃত্বে ইউরোপে ঔপনিবেশিক ব্যবস্থার বিকাশ ঘটে, অবিমিশ্র ব্যবস্থা সমাজ ব্যবস্থা, অনাচার অবিচারের অন্ধকার আচ্ছন্ন ছিল, স্বাভাবিক সেই সমাজের অনেকেই ছিল ছুপদীড়িত, সাম্য অবিচ্ছেদ্য বুর্জোয়া শ্রেণীর এই নীতিগুলি আচ্ছন্ন স্বাধীন জীবনের ও সমৃদ্ধ সমাজের স্বপ্ন দেখায়, ইংরেজ বিদ্বিবাদের আগমনের পরেই অনুরূপ একটি শ্রেণীর জন্ম ঘটে, রামমোহন এই নবোদ্ভূত শ্রেণীটির পুরোভাগে ছিলেন, রামমোহন ইউরোপের ঔপনিবেশিক অভিজ্ঞতার দ্বারা ব্যক্তিস্বাধীনতায় আপ্লুত ছিলেন, রামমোহনের চিন্তাভাবনায় তার পরিচয় পাওয়া যায়।)

(2) ইংরেজের নবজাগরণের পথিকৃৎ :- অষ্টাদশ শতাব্দীর ইংরেজের নিজস্ব জনজীবনে শ্রেণীসংঘর্ষ হয় পাশ্চাত্যের ঔপনিবেশিক অভিজ্ঞতা ও ইংরাজী শিক্ষাদীক্ষার মাধ্যমে, তিনি আলোকপ্রাপ্ত হিসাবে তাঁদের ইংরেজীর নবজাগরণের দেখা ও পাওয়া যায়, ইংরেজীর নবজাগরণের পথিকৃৎ হলেন রাজা রামমোহন রায়, ইউরোপের সাংস্কৃতিক ভাবনাগুলো মধ্যে ইংরেজের নবজাগরণের ভূমিকা করা হয়, তিনি তাঁর দৃষ্টিভঙ্গিতে সুধারণ ও স্বাধীনতার ঐতিহ্যের সাথে রামমোহনের ঐতিহ্যের তুলনা করা হয়।

(3) শিক্ষাবিস্তার :- রামমোহন ইংরেজীয়দের মধ্যে শিক্ষাবিস্তারের ওপর বিশেষ জোর দেন। তাঁদের মতে, স্বাধীনতা ও সমৃদ্ধির স্বার্থে জনসাধারণের জন্য যে কি শিক্ষার ব্যাপক প্রয়োজনীয়তা অনস্বীকার্য, এই কারণে তিনি সংস্কৃত পাঠের স্বাধীনতার ওপর গুরুত্ব আরোপ করেছেন, আধুনিক ইউরোপীয় ভাষা বিশেষত ইংরাজী শিক্ষাবিস্তার ওপরও তিনি জোর দেওয়ার পক্ষপাতি ছিলেন, তাঁর ভাষায় তাঁদের ইংরেজীয়রা ইংরাজী শিক্ষার মাধ্যমে পাশ্চাত্য জ্ঞানবিজ্ঞানের সুফল লাভ করবে এবং সঙ্গে সঙ্গে মাতৃভাষা শিক্ষার মাধ্যমে প্রচলিত সমাজে জ্ঞানলাভ করবে, তিনি নিজে ছিলেন বহু-ভাষাবিদ্ পন্ডিত, আরবী, সংস্কৃত, ইংরাজী, ফ্রেঞ্চ, গ্রীক, ল্যাটিন, হিব্রু প্রভৃতি বিদেশী ভাষায় সঙ্গে সংস্কৃত ভাষায় পান্ডিত্য ছিল অপরিসীম।

Scanned with CamScanner

(4) ধর্মীয় বিষয়ে উদারনৈতিক আদর্শ :- ধর্মীয় বিষয়েও রামমোহন উদারনীতিবাদ প্রবর্তনের পক্ষপাতী ছিলেন, তিনি পরধর্ম সহিষ্ণুতার কথা বলেছেন। তাঁর অভিমত অনুসারী যে কোন ধর্ম প্রচারের ও অনুশীলনের অধিকার সকলের নাগরিকের আছে, ধর্মীয় ব্যাপারে মানুষের প্রতি কোনোরূপ ও কটু বিদ্রূপ অভিপ্রেত, তাঁর মতে লেখক ও লেখকবর্গের ধৈর্য সহিষ্ণুতার পরিচয় করা হয়ে দাঁড়িয়েছে ধর্মীয় অনৈক্য ও সাম্প্রদায়িক সংঘাত, রামমোহন "মত মত তত পথ" অনুসরণ করার কথা বলেছেন, রামমোহনের অভিপ্রায়ে প্রত্যেক তার মতামত ও ধর্মবিশ্বাস অনুসারে ঈশ্বরের আরাধনা করবে ও ধর্মীয় কর্তব্য পালন করবে, কেউ কারোর ধর্মের কাজে কোনও বাধা বিপত্তির সৃষ্টি করতে পারবে না।

(5) বিশ্বজনীন মানবতাবাদ :- রামমোহন ছিলেন বিশ্বজনীন মানবতার আদর্শের অনুসারী, তিনি প্রাচীন ও মূল্যবান বিশ্ব ঐতিহ্যের কথা বলেছেন, সহিষ্ণুতা, সম্প্রীতি, ঐক্যানুভূতির বন্ধনের মাধ্যমে রামমোহন বিশ্বমানবের সমন্বয় সাধনের পক্ষপাতি ছিলেন, মানুষের স্বাধীনতা ও প্রগতির জন্য রামমোহনের আধুনিক মানসিকতা অনস্বীকার্য, 1833 সালে রামমোহন "On the unity of mankind" রচনা করেন।

Scanned with CamScanner